



Merci pour sa diffusion immédiate.

SERVICE DE PRESSE N°25

février 2005

Madame, Monsieur, Chers Rédacteurs,

Merci de bien vouloir diffuser ces deux informations (Grock d'or à Paris et 1ers Cours Grockland) dans votre prochaine édition.

Avec nos remerciements et salutations cordiales.

----- GROCKLAND au 26<sup>e</sup> Festival Mondial du Cirque de Demain -----  
**Grock d'Or international à Paris**

**Pour la deuxième année consécutive, GROCKLAND est invitée par le Festival Mondial du Cirque de Demain pour y décerner un Grock d'Or international. Verdict lors du Gala du Palmarès, ce lundi soir 7 février en plein cœur de Paris.**

Sortilège de son génie artistique, si Grock vient de refaire une percée planétaire via le canal satellite TV5 avec l'émouvant documentaire de Felice Zenoni «*Grock du rire aux larmes*», l'Association Grockland en récolte aussi les effets par des contacts du Danemark, d'Argentine et même du Japon. Mais pour l'heure, elle prépare ses premiers cours dans la région et va soigner ses relations à Paris.

### Evénement mondial

Le Festival Mondial du Cirque de Demain a été créé en 1977. La 26<sup>e</sup> édition se déroule en ce moment, du 3 au 7 février 2005 au Cirque d'Hiver Bouglione, toujours envahi par une armada de médias et de pros du spectacle. Chaque année, des artistes de moins de vingt-cinq ans vont y représenter toutes les disciplines du Cirque. Depuis sa création, il a révélé 875 numéros, plus de 3'100 artistes venus de 43 pays. C'est là que toutes les vedettes du Cirque Moderne sont consacrées, issues du Cirque du Soleil au Canada, du Big Apple Circus de New York, de Roncalli en Allemagne, d'Archaos ou Plume en France, issues également de cirques traditionnels tels Knie en Suisse ou Ringling aux USA. Mais cette plate-forme offre aussi une vitrine prestigieuse aux décideurs de spectacles de variétés-cabarets dont on assiste à un renouveau phénoménal en Europe. Grockland ne pouvait dès lors y échapper.

### A qui le Trophée?

Cette année et parmi vingt-trois numéros sélectionnés (12 pays), laquelle des trois troupes de clowns et excentriques recevra-t-elle le 2<sup>e</sup> Grock d'Or International?...Les MIMIRICHI, clowns ukrainiens? BARTO, excentrique belge? Ou la troupe des TENNISMEN, jongleurs burlesques français? Le verdict est proclamé ce lundi soir 7 février, sous un chapiteau Empire archicomble lors du Gala du Palmarès. Délégué sur place par Grockland, son jury est composé de Jocelyne Gasser directrice du *Cirque Starlight*, du clown monégasque Kraven, du magicien parisien François Normag, de Jean Vaucher président et Laurent Dierksen directeur GROCKLAND.

--- (encadré svp) ---

## Premiers cours Grockland !

Enfin dans la région natale de Grock! Grockland vient d'annoncer aux écoles de l'Orval et du Vallon de St-Imier l'ouverture des premiers cours des arts du Cirque. Ils se dérouleront à LOVERESSE le mercredi après-midi au Centre agricole et à CORMORET, le samedi à la salle polyvalente. Afin de se familiariser à ces arts hors du commun, les intéressés pourront s'initier gratuitement lors des deux premiers cours de mars. L'objectif avoué est de contribuer au développement de l'enfant, à son épanouissement aussi bien physique que social et artistique, par des activités créatives et ludiques, encadrées avec toute la discipline requise par des professionnels de l'Ecole de Cirque du Jura Starlight. Une séance d'informations pour enfants et parents est prévue mercredi 23 février à 14h00 au Centre agricole à Loveresse. Les disciplines enseignées, horaires et prix seront révélés avec démonstration d'élèves. **Réservation des places au 0848 444 404 ou à [info@grockland.ch](mailto:info@grockland.ch)**