

Grockland Salon Orchestra, triomphe à Lausanne



(photo libre de droit – fichier JPG en annexe)

A la veille du concert de première au Festival Label Suisse le 29 septembre dernier à Lausanne, quelques 700 élèves du Vallon de St-Imier avaient déjà goûté aux délices musicaux de Grock que leur a mijoté le Grockland Salon Orchestra dirigé par l'Imérien Philippe Krüttli... A découvrir avec le 4^e CD de l'Association Grockland !

Commentées par Laurent Dierksen et assorties de projections d'images et d'extraits du spectacle de Grock, dix-sept mélodies «Grockignolettes» s'enchaînent en valse, tango, fox trot ou gsardas. Toutes sont subtilement arrangées par Claude Rossel, pianiste des Reussilles que la critique compare hardiment à Michel Legrand. Entre le violon enchanté du virtuose Florian Meierott et la voix suave de Manuel Gerber, l'orchestre revisite l'âge d'or du Music-hall des années 1920, dont le son jaillirait d'un Gramophone. Tout y est: gaieté, charme, rythme, finesse des harmonies, nœud pap et smoking des musiciens en prime.

Une salle archicomble et les ovations nourries du public de la Radio Suisse romande n'ont fait que conforter les initiateurs du concert, Pascal Crittin et Jean-Pierre Ammann, directeur et producteur d'Espace2; ce spectacle original et insolite va assurément cartonner. Reste à convaincre l'agence artistique qui lui ouvrira la voie des Palaces et salles suisses ou européennes.

En attendant, on peut écouter le concert via les sites RSR et Grockland ou déjà commander le CD coproduit par les deux institutions et dont la sortie est annoncé pour la fin novembre. A noter que le spectacle intégral de Grock, filmé en 1930, est aussi (enfin) disponible en DVD, distribué par Grockland.

- **DVD – Grock, clown de génie** (film 1930).
Prix : CHF 30.-
- **CD – Grockland Salon Orchestra.** Prix de souscription d'ici au 15 novembre: CHF 25.-.
- **Contact:** www.grockland.ch
ou Tél. 0848 444 404